

> Roma
Pamplona

162.25€

Compra ora

Prezzo finale A/R

REPORT THIS AD



RC NEWS

"Corto2Mari" – festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto

DI RADIOCITTADELLA 10 MAGGIO 2019 BRIGIDA SFORZA EZIO RICCI GIULIA MENTO GUIDO GENTILE IVAN SAUDELLI SALVATORE MARZO VINCENZINA MESSINA

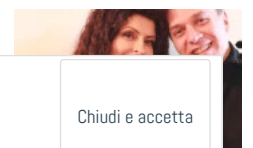
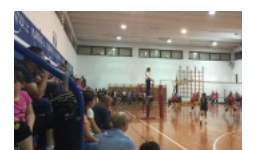


Sono numerosi i lavori già arrivati alla giuria di "Corto2Mari – Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto", rivolto agli studenti delle scuole medie inferiori e superiori di Puglia, Basilicata e Calabria. L'evento finale si terrà i prossimi **20, 21, 22 maggio al cinema Orfeo di Taranto**, con le proiezioni delle opere selezionate e vincitrici. La prima edizione del Festival è organizzata dalla rete di scopo costituita dal Liceo Ginnasio Statale "Aristosseno" di Taranto (capofila), dall'I.I.S.S. "Liside" di Taranto e dal Liceo Artistico "V. Calò" di Grottaglie (TA). Il progetto rientra tra gli assegnatari del finanziamento Miur – Mibact "**Piano nazionale cinema per la scuola – Buone pratiche, Rassegne e Festival**".

"Corto2Mari" non è solo un festival cinematografico, vuole attivare un percorso virtuoso attraverso il quale giungere alla creazione di una vera e propria filiera del mare quale risorsa di sviluppo economico e promozione culturale del territorio. L'evento è anche l'occasione per avvicinare gli studenti al cinema e al suo specifico linguaggio. "**Corto2Mari**" intende creare curiosità intorno a questo universo offrendo strumenti e chiavi di lettura professionali. A tal scopo è stato ideato e organizzato un percorso di "alfabetizzazione alla cinematografia" curato dal direttore del Festival, **Ezio Ricci** in collaborazione con i dirigenti scolastici degli istituti in rete: **Salvatore Marzo** (Aristosseno e Liside), **Brigida Sforza** (Calò).

"Ci proponiamo di favorire l'interesse dei giovani alla cinematografia – spiega il direttore Ricci – e di avviare una prima forma di apprendimento che ci piace definire, appunto, di alfabetizzazione al cinema. Simuleremo un ciclo creativo completo: dalla scrittura di un soggetto, alla sceneggiatura, fino alle tecniche di visualizzazione". Al corso hanno partecipato tre gruppi di studenti scelti nelle tre scuole organizzatrici di "Corto2Mari". I ragazzi hanno seguito tre

FOTO



Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Chiudi e accetta

> Roma
Pamplona

162.25€

Compra ora

Prezzo finale A/R

REPORT THIS AD

Gentile, giornalista e critico cinematografico. Ultimo appuntamento giovedì 9 maggio, nel Liceo Artistico Calò, sede di Taranto con "Tecnica cinematografica; avanti e dietro la macchina da presa". Relatore: **Ivan Saudelli**, regista.

PUBBLICITÀ



Annunci

Earn money from
your WordPress site

WordAds

REPORT THIS AD

Share this:



Mi piace

Di' per primo che ti piace.

Correlati

Prima edizione del Festival del Cortometraggio, martedì 26 Marzo la presentazione al Castello Aragonese
In "cinema"

"Cinema & Reality" Ecografie del Cinema, approcci non lineari alla cultura cinematografica
In "cinema"

Rudy Valentino: il divo e l'arte cinematografica, lunedì 6 maggio a Castellaneta
In "cinema"

INVIATO SU [CINEMA](#), [SCUOLA](#)

PRECEDENTE

SUCCESSIVO

Rispondi

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Chiudi e accetta

> Roma
Pamplona

162.25€

Compra ora

Prezzo finale A/R

REPORT THIS AD

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Chiudi e accetta