Liceo Ginnasio Statale Aristosseno
Classico, Linguistico, Scientifico, Internazionale
Viale Virgilio, 15 - 74123 Taranto -Tel.099/4539332 (presidenza)– 099/4534895 (segreteria e fax)
www.liceoaristosseno.edu.it- email: tapc070005@istruzione.it- pec: tapc070005@pec.istruzione.it
C.M. TAPC070005 - C.F. 90014930730 - Partita I.V.A. 03012100730 - Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UFWF8Y

LICEO "ARISTOSSENO"-TARANTO
Prot. 0002265 del 15/02/2019
C-12 (Uscita)

All'Albo del Liceo
SEDE

Oggetto: Progetto Monitor 440 - "Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival" nota MIUR prot. n. 0000658 del 17/04/2018. Progetto in rete "Corto 2Mari. Festival del Cortometraggio dei mari della Città di Taranto". CUP: B59E19000040001.
Bando reclutamento di n. 1 unità di personale estraneo all'Amministrazione Scolastica con compiti di componente della giuria del Festival in qualità di attore.

Il Dirigente Scolastico

Visto	il D.lgs. 50/2016, Nuovo Codice dei contratti e disposizioni integrative correttive (D.lgs. 56/2017)
Visto	il Nuovo Regolamento Amministrativo-Contabile D.I. n. 129 del 28/08/2018
Visto	il Bando MIUR: Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival" prot.n. 658 del 17/04/2018
Vista	la Delibera del Collegio dei Docenti di approvazione del PTOF d'Istituto del 06/12/2018
Considerata	la graduatoria di attribuzione del progetto, pubblicata sul sito del MIUR in data 21/12/2018 e la relativa attribuzione del progetto pervenuta dal MIUR – Monitor 440, a mezzo mail in data 07/01/2019, per un importo pari a € 31.900,00
Viste	le Delibere del Consiglio d'Istituto n. 134 e n. 135 del 08/01/2019 relative all'avvio delle attività inerenti il summenzionato progetto e all'inserimento delle relative risorse nel Programma Annuale 2019
Visto	il regolamento del concorso "Corto 2Mari. Festival del Cortometraggio dei mari della Città di Taranto"

EMANA

il seguente bando pubblico di reclutamento per n. 1 figura professionale estranea alla Amministrazione Scolastica, con compiti di componente della giuria del Festival in qualità di attore, nell'ambito del progetto Monitor 440 - "Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival" nota MIUR prot. n. 0000658 del 17/04/2018. Progetto in rete "Corto 2Mari. Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto".
Il candidato componente della giuria del Festival in qualità di attore sarà nominato per collaborare –insieme agli altri giurati – alla individuazione, tra i cortometraggi finalisti del Concorso, dei tre vincitori sia della sezione A (scuole medie inferiori), che della sezione B (scuole medie superiori), presenziando alla relativa cerimonia di premiazione che si svolgerà nelle giornate del 20 e 21 maggio 2019 presso il Cinema Teatro "Orfeo" di Taranto: a tal fine, la giuria – per nome del suo Presidente – sarà chiamata a condividere ed esplicitare i criteri di valutazione utilizzati. Infine, i giurati saranno chiamati a partecipare alla terza serata

dei cortometraggi fuori concorso intervenendo alla cerimonia della "Consegna degli omaggi delle opere grafiche", che si svolgerà nella giornata del 22 maggio 2019.
Per l'espletamento di tale incarico è previsto un compenso pari a € 525,00 lordo dipendente (pari a € 17,50 per n. 30 ore), nonché le spese di missione e di ospitalità ove spettanti.

Gli interessati sono invitati a presentare istanza, a mezzo e-mail, all'indirizzo tapc070005@istruzione.it, alla cortese attenzione del Dirigente Scolastico, **entro le ore 12,00 di venerdì 22/02/2019**.

L'istanza dovrà essere corredata dalla seguente documentazione, richiesta ai sensi della normativa che regola il bando MIUR – MIBACT:

- Curriculum vitae, formato .pfd, corredato da documento di identità e dai dati personali e di recapito

Criteri di selezione.
La graduatoria sarà stilata previa comparazione, da parte di una commissione presieduta dal Dirigente Scolastico responsabile del progetto, dei curricula in base ai titoli e alle competenze e/o esperienze maturate nel settore di appartenenza, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi di seguito specificati:

Criteri	Descrizione	Punteggi
Titoli di studio	Laurea di I livello (punti 5) Laurea specifica (Laurea V.O. oppure Laurea N.O. + Magistrale) sino a 89 (punti 11) da 90 a 110 (punti 13) 110 e lode (punti 15) N.B. La laurea di I livello è valutata come titolo di accesso al bando esclusivamente in assenza di Laurea specialistica o vecchio ordinamento o Laurea Magistrale	**Max 25**
	Corsi Universitari e post-laurea, Master Universitari specifici; Diplomi di Specializzazione specifici; Dottorati di Ricerca specifici (punti 3 a titolo)	
Titoli professionali	Esperienze maturate in qualità di attore esplicitandone tipologia e durata. (punti 5 per ogni esperienza realizzata)	**Max 50**
Titoli di servizio/culturali	Partecipazione –in qualità di esperto- a corsi di formazione, masterclass, lezioni e stage specifici della propria professionalità tenuti presso Enti, Associazioni, Istituzioni (punti 5 per ogni esperienza realizzata)	**Max 25**

Si comunica, inoltre, che è stato pubblicato sul sito web del Liceo il Regolamento del Concorso rivolto agli Istituti Scolastici Secondari di I e II grado.

Allegato: Griglia di valutazione

Il Dirigente Scolastico
Prof. Salvatore Marzo

Documento firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005

Allegato: Griglia di valutazione
(da compilare a cura dell'interessato ed allegare sottoscritta al curriculum vitae)

Criteri	Descrizione	Punti	Punteggi
Titoli di studio	Laurea di I livello (punti 5) Laurea specifica (Laurea V.O. oppure Laurea N.O. + Magistrale) sino a 89 (punti 11) da 90 a 110 (punti 13) 110 e lode (punti 15) N.B. La laurea di I livello è valutata come titolo di accesso al bando esclusivamente in assenza di Laurea specialistica o vecchio ordinamento o Laurea Magistrale		**Max 25**
	Corsi Universitari e post-laurea, Master Universitari specifici; Diplomi di Specializzazione specifici; Dottorati di Ricerca specifici (punti 3 a titolo)		
Titoli professionali	Esperienze maturate in qualità di attore esplicitandone tipologia e durata. (punti 5 per ogni esperienza realizzata)		**Max 50**
Titoli di servizio/culturali	Partecipazione –in qualità di esperto- a corsi di formazione, masterclass, lezioni e stage specifici della propria professionalità tenuti presso Enti, Associazioni, Istituzioni (punti 5 per ogni esperienza realizzata)		**Max 25**

Taranto, _____ Firma

_____