



Istituto di Istruzione Sec. Superiore  
"LISIDE"  
Taranto



Liceo Ginnasio Statale  
"ARISTOSSENO"  
Taranto



Istituto di Istruzione Sec. Superiore  
"CALO"  
Grottaglie



LICEO "ARISTOSSENO"-TARANTO  
Prot. 0001886 del 07/02/2019  
C-12 (Uscita)

## I<sup>a</sup> Edizione CORTO 2MARI

*Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto*

20-21-22 Maggio 2019 – Ore 9:00-20:00

### REGOLAMENTO DI ISCRIZIONE

#### INTRODUZIONE

Il Progetto “**Corto 2Mari - Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto**” risulta allineato alla strategia EUROPA 2020, che mira allo sviluppo economico e socioculturale delle sue comunità attraverso una crescita intelligente e sostenibile capace di promuovere la conoscenza, l’innovazione, l’istruzione e la società digitale. Il Festival è alla sua prima edizione ed è promosso e organizzato dalla **rete di scopo** costituita dal Liceo Ginnasio Statale “Aristosseno” di Taranto (istituto capofila), dall’I.I.S.S. “Liside” di Taranto e dal Liceo Artistico “V. Calò” di Grottaglie (TA), in collaborazione con enti, istituzioni e associazioni di settore.

Il Progetto rientra tra gli assegnatari del finanziamento MIUR- MIBACT “PIANO NAZIONALE CINEMA PER LA SCUOLA” - Avviso D.D. 658 del 17/04/2018 Cinema per la Scuola – C2 Buone Pratiche, Rassegne e Festival

## OBIETTIVI

Il Progetto intende promuovere le conoscenze e le competenze audiovisive e cinematografiche degli studenti con riferimento alla tipologia del cortometraggio. Le produzioni - realizzate attraverso questo linguaggio innovativo - saranno caratterizzate dalla tematica della **cultura del mare**, una grande **vocazione identitaria** da sostenere per lo sviluppo dell'Arco Jonico, un territorio che attraversa tre Regioni del Sud: Puglia, Basilicata e Calabria.

Il Festival sarà il veicolo di questo percorso culturale delle scuole realizzato in sinergia con significative rappresentanze di settore del mondo della formazione, del lavoro e dell'impresa.

In tal modo, il Festival contribuirà ad arricchire i percorsi formativi degli studenti e delle stesse comunità dell'Arco Jonico impegnate nella costruzione di una "Blu Economy" intelligente, sostenibile ed inclusiva, nutrita di un linguaggio audiovisivo e cinematografico capace, come ogni produzione artistica, di "dire le cose prima, di dirle meglio e di dirle a tutti"

## PARTECIPANTI

Potranno partecipare al Festival tutte le scuole dell'Arco Jonico (Puglia, Basilicata e Calabria), in due distinte sezioni, attraverso la presentazione un cortometraggio della durata massima di 20 minuti, avente come argomento la tutela e la valorizzazione del mare:

- **A. sezione scuole medie inferiori:** saranno selezionate, tra le opere pervenute, massimo 9 lavori che saranno proiettati in pubblico al cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78.

- **B. sezione scuole medie superiori:** saranno selezionate, tra le opere pervenute, massimo 9 lavori, che saranno proiettati in pubblico al cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78.

**Una terza sezione**, non competitiva, denominata "**fuori/corto**", si aggiungerà alle precedenti: potranno partecipare, con opere fuori concorso, le scuole, gli Enti, le Istituzioni e le Associazioni organizzatrici del Festival e i loro invitati.

## GIURIA E PREMI

Una Giuria composta da personalità del mondo del cinema, del giornalismo e della cultura provvederà –su suo insindacabile giudizio espresso sulla base di valori artistici e di contenuto- alla selezione dei cortometraggi che accederanno alla fase finale e alla successiva individuazione della classifica dei vincitori,

A tal fine sarà assegnato **un premio di 1.500 €**(millecinquecento/00 euro) al migliore corto della categoria A e **un premio di 2000 €**(duemila/00 euro) al miglior corto della categoria B.

Le opere classificate, per ciascuna sezione A e B, al secondo e terzo posto saranno premiate con **manufatti ceramici** della tradizione artigianale della Città di Grottaglie, appositamente creati dagli studenti del Liceo artistico "V. Calò", sotto la guida di noti maestri ceramisti. Saranno inoltre previste menzioni speciali per il miglior attore e per la migliore attrice tanto della sez. A, quanto della sez. B.

Le opere fuori concorso della sez. "fuori/corto" saranno omaggiate con **composizioni grafiche** elaborate dagli studenti e dai docenti delle scuole organizzatrici del Festival aventi come soggetto elementi della flora e della fauna del mare Jonio. Tutte e tre le serate di proiezioni troveranno ulteriore valorizzazione grazie alla presenza di autorità ed operatori del mondo dello spettacolo.

Infine, il Festival vedrà la successiva realizzazione di un **catalogo fotografico** della manifestazione (cartaceo e on line) realizzato a cura degli studenti e dei docenti degli istituti facenti parte della rete.

## PROMOZIONE DEL FESTIVAL

Per promuovere l'iniziativa saranno attivati i circuiti di stampa e TV, nonché pagine **Facebook, Instagram e Twitter** dedicati.

## SELEZIONE DELLE OPERE

L'iscrizione al Festival è **gratuita** ed ogni scuola potrà inviare **una sola opera** nella sezione corrispondente (recante la dizione: "Corto 2Mari - Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto"- sez. A: scuole medie inferiori; oppure "Corto 2Mari - Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto"- sez. B: scuole medie superiori).

Saranno accolte solo opere recenti, **realizzate a partire dal 2015**. I cortometraggi in dialetto o in lingua straniera dovranno essere – per comprensibili motivi – sottotitolati in lingua italiana.

Tutte le opere possono essere inviate secondo le seguenti modalità:

- via mail all'indirizzo: **[corto2mari@gmail.com](mailto:corto2mari@gmail.com)** tramite link diretto di download
- su supporto digitale (pen drive, DVD, SDcard) all'indirizzo:

**Liceo Ginnasio Statale "Aristosseno"**  
**Viale Virgilio, 15 - 74123 Taranto TA**  
**Tel 099 453 4895**

Formati utili per la proiezione da utilizzare:

H.264HD (mp4, avi, mov), Apple Pro-res, DCP, Blue Ray.

Ogni opera dovrà essere accompagnata dalla scheda di iscrizione e dalla liberatoria compilate in ogni parte. Potrà essere arricchita da una locandina del cortometraggio e da una sua foto di scena in formato digitale: ciò consentirà una maggiore visibilità sui siti social dedicati.

La **scadenza** per l'invio della richiesta di partecipazione è fissata per il giorno **30 aprile 2019**.

Il materiale pervenuto oltre tale data non sarà preso in considerazione.

Con l'iscrizione al Festival gli autori rispondono del contenuto delle proprie opere.

I partecipanti devono essere certi di aver adempiuto ad ogni richiesta posta dal bando, pena l'esclusione dal concorso. L'assenza di una sola delle voci elencate, non consentirà l'accesso alle preselezioni.

Le spese di vitto e di alloggio sono a carico dei partecipanti e di chi vorrà seguire la manifestazione.

La mancata partecipazione alla serata di premiazione dell'autore risultato vincitore di un premio, o della persona per esso delegata, non darà luogo alla consegna del premio.

**Tutte le opere** partecipanti entreranno a far parte dell' "*Archivio Corto 2Mari - Festival del Cortometraggio dei Mari della Città di Taranto*": esse potranno essere utilizzate in ambito scolastico e a scopi culturali in manifestazioni legate al Festival, nonché in tutte le rassegne del settore con cui si stringeranno rapporti di collaborazione.

Ai sensi della legge 196/03 e del regolamento generale sulla protezione dei dati regolamento n. 2016/679, tutti i dati saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione del Festival, nonché per la redazione del catalogo.

## PROGRAMMA

### **Lunedì 20/05/2019**

Ore 9:30 – 12:30 – Proiezione delle **9 opere selezionate** della sezione A presso il cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78, destinata alle scuole. L'ingresso è gratuito su invito.

Ore 17:30 – 20:00 – Proiezione delle **3 opere finaliste** della sezione A presso il cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78, destinata al pubblico: **cerimonia di premiazione** dei vincitori alla presenza delle autorità. L'ingresso è gratuito su invito.

### **Martedì 21/05/2019**

Ore 9:30 – 12:30 – Proiezione delle **9 opere selezionate** della sezione B presso il cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78, destinata alle scuole. L'ingresso è gratuito su invito.

Ore 17:30 – 20:00 – Proiezione delle **3 opere finaliste** della sezione B presso il cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78, destinata al pubblico: **cerimonia di premiazione** dei vincitori alla presenza delle autorità. L'ingresso è gratuito su invito.

### **Mercoledì 22/05/2019**

Ore 9:30 – 12:30 – Proiezione delle **opere fuori concorso**, presso il cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78, destinata alle scuole. L'ingresso è gratuito su invito.

Ore 17:30 – 20:00 – Proiezione delle opere fuori concorso, presso il cineteatro Orfeo di Taranto – Via Pitagora n.78, destinata al pubblico: cerimonia della “**consegna degli omaggi**” delle opere grafiche e chiusura del Festival alla presenza di autorità. L'ingresso è gratuito su invito.

Saranno previsti accrediti stampa per tutti i giornalisti che ne vorranno fare richiesta.

Le domande di accredito devono pervenire entro e non oltre il 10 maggio 2019 alla mail [corto2mari@gmail.com](mailto:corto2mari@gmail.com)

Taranto, 07/02/2019

Il Responsabile del Progetto  
Il Dirigente Scolastico  
Prof. Salvatore Marzo

Documento firmato digitalmente  
ai sensi del D.Lgs 82/2005